

Digitale Medien – Lehrveranstaltungsangebot für Studierende aller Studienrichtungen im Wintersemester 2016/17

Das universitätsweite Lehrveranstaltungsangebot für Studierende aller Studienrichtungen im Bereich der digitalen Medien wird an unserer Universität vom Institut für Medien (Bereich Zeitbasierte und Interaktive Medien, Leitung: Univ.-Prof. Dr. Gerhard Funk) erstellt und in Zusammenarbeit mit dem Zentralen Informatikdienst ZID (Leitung: Ing. Johannes Kremsner) in den ZID-Hörsälen in Urfahr und in der Domgasse angeboten. D. h. die Studierenden haben die Möglichkeit, im Rahmen ihres Studienplans entsprechend ihrer Interessen und Vorkenntnisse die Lehrveranstaltungen aus dem zentralen Angebot frei zu wählen. Zusätzlich werden in den einzelnen Studienrichtungen spezielle Lehrveranstaltungen im Bereich der digitalen Medien angeboten. Für alle Lehrveranstaltungen ist eine **Onlineanmeldung** über **ufgonline** notwendig. Unter **<https://ufgonline.ufg.ac.at>** findet man die Lehrveranstaltungen z.B. über „Suche – Lehrveranstaltungen“ oder in der linken Spalte unter: **Institute – Allgemeine Lehrveranstaltungen** oder **Zentren – Weiterbildung – Allgemeine Lehrveranstaltungen – 501 Allgemeine Medienlehrveranstaltungen** (siehe Abhaltungstermine) **https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/lv.liste?corg=17107**
Diese Übersicht ist auch unter **<http://www.ufg.ac.at/?id=1457>** in der rechten Spalte zu finden.

E-Learning: Lehrplattform Moodle und video2brain-Videos zum Selbststudium

Zur Unterstützung von Lehrveranstaltungen steht den Lehrenden die E-Learningplattform Moodle **www.moodle.ufg.ac.at** zur Verfügung. (Kontakt: Mag.art.Simon Bauer, **moodle@ufg.ac.at**).

Darüber hinaus stehen allen Studierenden die **Videoschulungen von video2brain** für sehr viele Softwareprodukte (z.B. alle Adobe-Produkte) zur Verfügung.

Die Schulungsvideos können über die Adresse **www.video2brain.com/de/edu-login** abgerufen werden. Dazu muss man sich in der Liste der Hochschulen bei der Kunstuniversität Linz einloggen (grüner Button rechts) und seinen normalen Uni-Benutzernamen mMatrikelnummer und sein Passwort eingeben. Beim Ersteinstieg dauert es wegen der Registrierung etwas länger. Anschließend erhält man unter dem Punkt **Trainings – Trainings nach Software** eine Auflistung aller Programme für die es Videoschulungen gibt. Die Schulungen können auch außerhalb der Universität aufgerufen werden.

Help-Desk

Bei Problemen mit Rechnern und Softwareinstallationen wenden Sie sich bitte an den Help-Desk des Zentralen Informatikdienstes unter: **0732 / 7898 - 270** (Mo-Do: 8.00 - 12.00 und 12.30 - 16.30 Uhr, Fr: 8.00 - 14.00 Uhr) oder **it.helpdesk@ufg.ac.at**

ZID-Hörsäle in Urfahr und in der Domgasse

Der ZID-Hörsaal 1 ist in Urfahr im Werk I (Messagegebäude) im 2. Stock zu finden. Dieser Hörsaal ist mit 18 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern ausgestattet. Gleich nebenan befindet sich der ZID-Hörsaal 6 mit 9 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern. Diese beiden Computerräume müssen allerdings ab **16. Dezember 2016** geräumt werden. Der ZID-Hörsaal 2 befindet sich gegenüber im Werk III im 4. Stock und ist mit 12 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern ausgestattet. In der Domgasse 1 im Erdgeschoss befindet sich der ZID-Hörsaal 3 mit 11 (+1 für den Lehrenden) iMac-Rechnern.

Für alle Rechner gilt: Nach dem Starten kann man das gewünschte Betriebssystem auswählen.

Digitale Medien – Lehrveranstaltungsübersicht Wintersemester 2016/17

| LV-Nr. | Titel der Lehrveranstaltung | Sem.- Wochen- stunden | Lehrbeauftragte bzw. TutorInnen | Hörsaal |
|--------------------|---|-----------------------------|------------------------------------|-------------|
| 501.000 | e-Portfolio (WordPress) | 1 | Gregor Traugott | ZID 3 |
| 501.001 | Generative Grafik und Realtime Processing (VVVV) | 2 | Katharina Mayrhofer | ZID 6 |
| 501.003 | Einführung in Webprogrammierung und Datenbanken (php MySQL) | 3 | Gregor Traugott | ZID 3 |
| 501.004 | Vektorgrafik Grundlagen (Illustrator) | 1 | Tereza Szente | ZID 1 |
| 501.005 | Digitale Bildbearbeitung Grundlagen (Photoshop) | 1 | Tereza Szente | ZID 1+ZID 3 |
| 501.006 | Vektorgrafik Grundlagen ((Illustrator) | 1 | Doris Diensthuber | ZID 1 |
| 501.007 | Digitale Bildbearbeitung Grundlagen (Photoshop) | 1 | Doris Diensthuber | ZID 1 |
| 501.008 | Up to Date am Mac | 1 | Doris Diensthuber | ZID 2 |
| 501.009 | Layout Grundlagen (InDesign) | 1 | Thomas Maier | ZID 2 |
| 501.010 | Digitaler Videoschnitt (Premiere) | 1 | Ute Hackl/Tutorin | ZID 1 |
| 501.012 | Digitaler Videoschnitt (Lightworks – die freie Schnittsoftware) | 2 | Simon Bauer | ZID 6 |
| 501.011 501.101 | 3D-Grafik Grundlagen (3D Studio MAX) wird 2-mal angeboten | 4 | Alexander Wilhelm | ZID 1+ZID 3 |
| 501.013 | Visual Effects Grundlagen (After Effects) | 2 | Clemens Kogler | ZID 1 |
| 501.014 | Einführung in Programmierung (Processing) | 3 | Gerhard Funk | ZID 1+ZID 2 |

Vorschau: Digitale Medien – Lehrveranstaltungsübersicht Sommersemester 2017

| LV-Nr. | Titel der Lehrveranstaltung | Sem.- Wochen- stunden | Lehrbeauftragte bzw. TutorInnen |
|---------|---|-----------------------------|---------------------------------|
| 501.001 | Freispiel (Future Image/Image Features) | 2 | Simon Bauer |
| 501.009 | Layout Grundlagen (InDesign) | 1 | Thomas Maier |
| 501.014 | Visual Effects für Fortgeschrittene (After Effects) | 2 | Clemens Kogler |
| 501.016 | Webdesign (HTML5, CSS) | 2 | Tereza Szente |
| 501.017 | Vektorgrafik für Fortgeschrittene (Illustrator) | 1 | Doris Diensthuber |
| 501.018 | Digitale Bildbearbeitung für Fortgeschrittene (Photoshop) | 1 | Doris Diensthuber |
| 501.020 | Digitaler Videoschnitt (Premiere) | 1 | Ute Hackl (Tutorin) |
| 501.021 | Einführung in objektorientierte Programmierung (Processing) | 3 | Gerhard Funk |
| 501.025 | Netbased Installations | 2 | Simon Bauer |
| 501.101 | 3D-Grafik für Fortgeschrittene (3D Studio MAX) | 4 | Alexander Wilhelm |