



**Der Anzug des Mannes.
Analyse und Synthese des männlichen Kleidkörpers
Bzw: Anzüge auftrennen. Und rekonstruieren.**

© tupperwarena

Gastvortrag/Workshop mit Wolfgang Langeder/Flor de Illusion

05.11.2008, 13.00 – 15.30 Uhr

Im Rahmen des Seminars Mode–Macht–Geschlecht // Schwerpunkt Herrenanzug (Johanna Schaffer)
Abteilung Kunstgeschichte/Kunsttheorie/Gender Studies, BIKU, Kollegiumg. 2, 4010 Linz
1. Stock Gr. Seminarraum 1.19

