

# nah-sehen fern-sehen

Differenz und Diversität des Televisuellen heute

**FREITAG, 14. NOVEMBER 2008**

## 18.00 Uhr: Begrüßung und Einführung

Reinhard Kannonier (*Rektor der Kunstuniversität Linz*)  
Karin Bruns, Brigitte Vasicek (*Institut für Medien:  
Medientheorien/Zeitbasierte Medien*)  
Gabriele Kepplinger (*matrix e.V. – Kunst, Kultur & Medien*)

## 18.30 Uhr: Intro

### Nah-Sehen/Fern-Sehen – Medienpolitische Perspektiven

Podiumsdiskussion mit  
Erich König (*Medienreferent der Bundesministerin für Frauen,  
Medien und Regionalpolitik*)  
Christian Denkmaier (*Landesgeschäftsführer SPÖ*)  
Gunther Trübwasser (*Landtagsabgeordneter Die Grünen*)  
Thomas Stelzer (*Geschäftsführer ÖVP OÖ*)  
Erika Rockenschaub (*Gemeinderätin SPÖ*)  
Klaus-Jürgen Buchholz (*Bürgermedienbeauftragter  
Landesmedienanstalt Niedersachsen*)  
Otto Tremetzberger (*matrix e.V. – Kunst, Kultur & Medien*)

special appearance  
Franz Dobusch (*Bürgermeister der Stadt Linz*)  
Peter Weibel (*Leiter des ZKM Karlsruhe*)

Moderation: Andreas Wolf

## 20.30 Uhr: Empfang

Während der Konferenz durchgängig:  
**Artist Corner: Televisuelle Kunstformate** (Foyer)

**SAMSTAG, 15. NOVEMBER 2008**

## 10.00 – 11.15 Uhr

### Vom Taschenfernsehen zum Mini Display: Portable Medien und Formate

Miniaturisierung und Totalisierung. Transformationen des Fernsehens  
– Matthias Thiele (*Universität Dortmund: Kulturwissenschaftliches  
Institut*)  
Capture your City. Mobile Werkstatt – Olivia Schütz (*Stadtwerkstatt, Linz*)  
Landvermesser.tv. – Ein GPS-basiertes Literaturprojekt im Netz und  
auf den Straßen Berlins – Tatjana Brode, Jens Krislinger (*Berlin*)

## Pause

## 11.30 – 13.00 Uhr

### YouTubisieren? Neue Nutzungsformen der Television

Das Internet als Kuriositätenkabinett. Neue Einheiten und Fragmente  
der Fernseherfahrung – Herbert Schwaab (*Ruhr-Universität Bochum:  
Institut für Medienwissenschaft*)  
Gemeinsam uTube gucken – Wolfgang Kemptner (*Berlin*)

### A peripatetic Investigation. Statements

User-generierter Video-Content: interaktiv, live, mobil, lokal und  
global – David Röhler (*Medienjournalist und -berater, Salzburg*)  
I-tube, you-tube, we-tube? – Uschi Reiter, Peter Wagenhuber  
(*servus.at – Kunst und Kultur im Netz, Linz*)

## Mittagspause

## 14.30 – 17.00 Uhr

### Global/Lokal/Glokal: Community TV und Mobiles Fernsehen

Über die Notwendigkeit von lokalem Fernsehen – Julia Wippersberg  
(*Universität Wien: Institut für Publizistik und Kommunikations-  
wissenschaft*)

## Mobiles / Community TV. Statements

Radio und Fernsehen selber machen – Harald Wildfellner  
(*GF Medienwerkstatt Linz*)  
Ceci n'est pas une interview – Kent Hansen, Jo Zahn  
(*Redaktion DEM, tv-tv, Copenhagen*)  
Franckviertel TV. Ein grassroots Versuch – Christian Schrenk,  
Thomas Mader (*Linz*)  
WAG-Info Kanal. BewohnerInnen-Fernsehen – Franz Schramböck  
(*Linz*)  
Okto – Wiener Community Fernsehen – Christian Jungwirth  
(*GF Okto, Wien*)

## Pause

## 17.15 – 18.15 Uhr

### Changing Television Environments. Usergerechtes Fernsehen

User experience von User Generated Content am TV – Marianna  
Obrist (*ICT&S Center, Universität Salzburg*)  
TV Grenzenlos. Internetplattform mit Berichten aus der Region  
für die Region – Georg Kreilinger (*GF TechnoZ Innviertel*),  
Richard Pichler (*Obmann TV Grenzenlos, Ried/OÖ*)  
Warum Linz ein usergeneriertes Fernsehen braucht – Georg Ritter,  
Otto Tremetzberger (*matrix e.V. – Kunst, Kultur & Medien, Linz*)

## 18.30 Uhr

### Finale: Content Generators und Media Policy

Kupf – Kulturplattform Oberösterreich (*Linz*), Werkstatt Graz,  
Alf Altendorf (*GF Radiofabrik, Salzburg*), Youki –  
Jugendmedienfestival (*Wels*), Kapu (*Linz*), Franz Fend (*Linz*),  
Mario Friedwagner (*GF Freies Radio Salzkammergut*),  
Roland/Janki Jankowski, Sebastian Sauer (*Funkfeuer*),  
maiz - Autonomes Zentrum von & für Migrantinnen, Ingo Leindecker  
(*Cultural Broadcasting Archive*), Christian Stefaner-Schmid  
(*Innsbruck*), Franz Xaver (*Kunstlabor*)

## Step and Slide into Party



NET-SETZEN  
FEIN-SETZEN

Differenz und Diversität des  
Televisuellen heute

Konferenz und televisuelle Kunst  
14. – 15. November 2008  
Kunsthochschule Linz

**Veranstaltungsort**  
Kunsthochschule Linz  
Hauptplatz 8  
Hörsaal A und Foyer

**Anmeldung**  
E-Mail: [gabriele.kepplinger@servus.at](mailto:gabriele.kepplinger@servus.at)  
Telefonkontakt: 0043 (0) 664 1054463  
Weblink: <http://matrix.servus.at>

**Veranstaltende**  
Institut für Medien der  
Kunsthochschule Linz  
Abteilung Medientheorie &  
Abteilung Zeitbasierte Medien und  
matrix e.V. Kunst, Kultur & Medien

gefördert und unterstützt von:  
Land OÖ Kulturabteilung, LINZimPULS, RTR, Liwest,  
Kunsthochschule Linz, matrix e.V. Kunst, Kultur & Medien

Bild: Astrid Esslinger, *Mein 3. Auge*, 2008  
Gestaltung: Gerlinde Schmierer