

An der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz gelangen am Institut für Kunst und Bildung, Abteilung Mediengestaltung – Lehramt für das Wintersemester 2020/21 folgende Lehrveranstaltungen zur Ausschreibung:

470.011 / MG B 3.2 Erzähltheorie

Vorlesung und Übung

2 SSt. / lit. b

(die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Arbeitnehmer*innen der Universitäten ein Mindestentgelt von 2.368,10€ brutto pro Semester)

Einstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes künstlerisches Studium und/oder Studium aus dem Bereich der Literaturwissenschaft oder Theater-, Film und Medienwissenschaft
- ggf. Lehrerfahrung im schulischen und/oder universitären Bereich
- didaktische und pädagogische Fähigkeiten

Aufgabenbereiche / Unterrichtsschwerpunkte:

Die Lehrveranstaltung ist Teil des Fachmoduls (Modul 3).

Künstlerische, kulturelle, narrative und interaktive Erzähltechniken und -praktiken sollen erarbeiten und diskutiert werden. Diese Auseinandersetzung soll in Bezug auf unterschiedliche Medien stattfinden. Die Methoden der Erzähltheorie sollen angewandt und Geschichten in verschiedene Medienformate übertragen werden.

470.002 / MG B 1.3 Medienbildung

Vorlesung und Übung

2 SSt. / lit. b

(die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Arbeitnehmer*innen der Universitäten ein Mindestentgelt von 2.368,10€ brutto pro Semester)

Einstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes (künstlerisches) Lehramtsstudium und/oder Studium aus dem Bereich der Bildungswissenschaften
- Lehrerfahrung im schulischen und/oder universitären Bereich
- didaktische und pädagogische Fähigkeiten

Aufgabenbereiche / Unterrichtsschwerpunkte:

Die Lehrveranstaltung ist Teil des Einführungsmoduls (Modul 1).

Mediendidaktische Grundlagen in medienkünstlerischen sowie mediengestalterischen Lehr- und Lernprozessen sollen vermittelt und reflektiert werden. Über einen experimentellen Zugang sollen Beispiele aus Kunst, Alltagskultur und Wissenschaft erarbeitet und in medien- und bildungsspezifische Szenarien übersetzt werden.

470.004 / MG B 1.5 Medienlabor

Grundkurs

2 SSt. / lit. b

(die Kunstuniversität Linz zahlt gem. §49 KV für Arbeitnehmer*innen der Universitäten ein Mindestentgelt von 2.368,10€ brutto pro Semester)

Einstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes künstlerisches Lehramtsstudium oder Studium aus dem Bereich der Medienkunst / Bildenden Kunst
- ggf. Lehrerfahrung im schulischen und/oder universitären Bereich
- didaktische und pädagogische Fähigkeiten

Aufgabenbereiche / Unterrichtsschwerpunkte:

Die Lehrveranstaltung ist Teil des Einführungsmodul (Modul 1).

Im Medienlabor soll die Grundlage für selbstständiges medienkünstlerisches Arbeiten gelegt werden. Die richtige Handhabung von Geräten, Programmen und Werkzeugen in den neuen Medien soll vermittelt werden. Aufkommende Technologien sollen analysiert, erforscht und für künstlerische Prozesse genutzt werden.

Die Kunstuniversität Linz betreibt eine antidiskriminatorische Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit und Diversität. Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und ersucht daher qualifizierte Frauen ausdrücklich um Bewerbung. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen. Bewerbungen von Menschen mit Migrationserfahrung und/oder -hintergrund und Bewerbungen von Menschen mit Behinderung sind ausdrücklich erwünscht.

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung aufgelaufener Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Bewerbungen sind bis spätestens 29.07.2020 in digitaler Form an ufg.bewerbung541@ufg.at, an die Zentrale Verwaltung der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Hauptplatz 6, 4010 Linz, zu richten.

Univ.Prof. Dipl.des. Frank Louis
Vizerektor