

Auslands-Studienaufenthalt an der

Universität: Weißrussische Staatsuniversität für Kunst und Kultur

Stadt/Land: Minsk, Belarus

besuchte Studienrichtung an der Gastuniversität: Malerei

Aufenthaltssemester / -jahr: Sommersemester 2015

Studienrichtung an der KUNI: experimentelle Gestaltung

Meine Erfahrungen

(betreffend Uni, Studienrichtungen, LVs in English, Wohnungssuche,):

Ich habe ein Semester auf der Staatsuniversität für Kunst und Kultur in Minsk in der Abteilung für Malerei verbracht.

Insgesamt ist das Studium sehr technisch ausgerichtet.

Akt und Portrait, Zeichnung und Malerei nach dem Vorbild von Gottfried Bammes sowie diverse Drucktechniken bilden den Schwerpunkt in der Abteilung für Malerei.

Die Abteilungen für Bildhauerei und die Abteilung für Monumentale Malerei (-Sgraffito, Mosaik, etc.) befinden sich in einem anderen Stadtteil, der mit der U- Bahn bequem zu erreichen ist.

Lehrende und Studierende begegnen experimentellen Herangehensweisen mit großer Neugier und Akzeptanz.

Die Universität ist bis neun Uhr abends geöffnet und es besteht die Möglichkeit, die Atelierräume innerhalb der Öffnungszeiten frei zu nutzen.

Am Vormittag finden in den Ateliers praktische Übungen statt, am Nachmittag theoretische Lehrveranstaltungen in anderen Räumlichkeiten.

Die Unterrichtsprache ist Russisch oder Weißrussisch und es besteht keine Anwesenheitspflicht.

Allgemein empfehle ich den Austausch Menschen die Kenntnisse der russischen Sprache haben, oder die Motivation sie vor Ort zu lernen oder vertiefen.

Das Goetheinstitut für deutsche Sprache und die Galerie "y" im Stadtkern bieten entsprechende Kurse an.

Viele junge Leute sprechen oder verstehen Englisch, manche der älteren sprechen Deutsch.

Die Wohnsituation ist angenehm, weil das Studentenheim in dem die Teilnehmer_innen des Austauschprogramms optional untergebracht sind sich direkt neben dem Gebäude der Abteilung für Malerei befindet. Es ist möglich, die Gemeinschaftsküche im Heim zu nutzen.

Der kulturelle und politische Unterschied erfordert Empathie, Selbstbewusstsein und Einfühlungsvermögen.

Da es schwierig ist Literatur zu finden empfehle ich Interessierten zur Vorbereitung die Übersetzungen von Arthur Klinau.

Man kann sich sehr in dieses Land und seine Bewohner verlieben und in seiner unglaublichen Geschichte verloren gehen. Chagall, Rothko, ein Fluss der nicht schlafen kann,....

Die Übermittlung des Berichtes an das Erasmus Office / Student Exchange Office gilt gleichzeitig als Bestätigung dafür, dass der/die BerichtslegerIn mit der eventuellen Veröffentlichung auf unserer website einverstanden ist. Sollte der/die VerfasserIn damit nicht einverstanden sein, ist dies ausdrücklich im Bericht fest zu halten.